

GrenzÜbergänge

**„Spätrömisch“, „frühchristlich“, „frühbyzantinisch“ als Kategorien
der historisch-archäologischen Forschung an der mittleren Donau
(4.-8. Jh. n. Chr.)**

**“Late Roman”, “early Christian”, “early Byzantine” as categories in
historic-archaeological research at the middle Danube
(4th to 8th c. AD)**



27. INTERNATIONALES SYMPOSIUM

Grundprobleme der frühgeschichtlichen Entwicklung im mittleren Donaauraum

Ruma, Vojvodina, 4. bis 7. November 2015

ABSTRACTS

Konzept/ Concept: GWZO, Archeološki Institut Beograd

Veranstalter/ Organiser: GWZO, Archäologisches Institut Belgrad, ÖAW

In Zusammenarbeit mit / in cooperation with: ÖAI, OREA und IKA der ÖAW; UHA
der Univ. Wien

In Kooperation mit/ in co-cooperation with: Spisy Arch. Ústavu Brno, AV ČR V
Brně, Archeologický Ústav SAV, Nitra

Zum Tagungskonzept

Der mittlere Donauraum ist zwischen dem 4. und 8. Jh. sowohl aus räumlicher als auch zeitlicher Sicht eine Region der „GrenzÜbergänge“. Zunächst markiert die *ripa Danubii* die Grenze zwischen römischem *Imperium* und *Barbaricum*. Ab der Mitte des 5. Jhs. ist der mittlere Donauraum wechselnden Ansprüchen germanischer und reiternomadischer *regna* ausgesetzt und steht zugleich auch an der Grenze zwischen west- und oströmischen Machtinteressen. Eine besondere Rolle fällt in diesem Kontext dem Christentum zu, das als wichtiger kultureller und lokalpolitischer Kontinuitätsträger hervortritt. In der historischen Forschung, die sich mit dem komplexen Phänomen der Transformation der römischen Welt auseinandersetzt, wird diese Phase einerseits als Übergang zwischen Spät Römerzeit und Frühmittelalter verstanden, erfährt aber andererseits sehr unterschiedliche kulturgeschichtliche Bewertungen, die sich auch in Epochenbezeichnungen wie „spätantik“ oder „frühbyzantinisch“ widerspiegeln.

In der Praxis erweisen sich Übergänge über Zeiten und Kulturen hinweg nämlich oft als fluide, schwer fassbare und keineswegs eindeutige oder gar zielgerichtete Abläufe. Kategorien wie „spät römisch“, „frühchristlich“ oder „frühbyzantinisch“ sind daher primär *termini technici* historischer Forschung und damit Ausdruck wissenschaftlicher Denk- und Interpretationsmuster, die stets kritisch hinterfragt werden sollten. Insbesondere an der „Grenze“ zwischen Archäologie und Geschichtswissenschaft gilt es, darauf zu achten, inwiefern hier sich gegenseitig beeinflussende Deutungsansätze oder aber getrennte Parallelmodelle erarbeitet werden.

Im Rahmen dieser Tagung sollen einerseits methodisch angelegten Beiträge die Fragen der Interdisziplinarität und der Periodisierung in Bezug auf die Untersuchungsregion thematisieren und andererseits anhand einzelner Beispiele die Verwendung, Bedeutung und Interpretation von Begriffen und Quellen präsentiert werden. Auf diese Weise soll die Grundlage für eine Diskussion über die trennenden und verbindenden Elemente von „Grenz(en) – und – Übergängen“ zwischen Epochen, Räumen und wissenschaftlichen Betrachtungsweisen gelegt werden.

Concept of the Conference

Between the 4th and the 8th century AD the middle Danube region is a zone “crossing boundaries” in more than one sense, both spatial and temporal. First the *ripa Danubii* marked the frontier between the Roman *Imperium* and *Barbaricum*. From the middle of the 5th century onwards it became the object of changing claims on the part of the *regna* of Germanic peoples and nomadic horsemen; at the same time it was the border between the areas of influence of the Western and Eastern Roman worlds. Christianity played a particular role in this context, as the conveyor of cultural and political continuity.

Historical research dealing with the complex phenomena that the transformation of the Roman world brought with it considers this period as a transition phase between the Late Roman and Early Medieval periods on the one hand, and on the other hand it treats it in many different ways, reflected in the choice of labels – “Late Roman”, “Early Christian”, “Early Byzantine” – used to describe the period.

In practice these chronological and cultural transitions frequently turn out to be fluid, elusive and by no means unequivocal or precisely defined processes. Categories such as “Late Roman”, “Early Christian” or “Early Byzantine” are primarily technical terms used by historians and hence expressions of thought patterns and interpretative models which must be subjected to critical scrutiny. It is especially at the “boundary” between archaeology and history that we need to be aware of how interactive approaches to interpretation or models that follow their own paths in parallel are developed.

This conference will address questions of interdisciplinarity and periodisation within the study area in contributions on methods, as well as in case studies that examine the use, meaning and interpretation of concepts and sources. This will form the basis of a discussion about the elements that separate and connect the “boundaries” and “crossings” between periods, spaces and approaches to studying the past.

Abendvortrag/ Evening Lecture

Ivana Popović (Beograd)

Early Christian *Sirmium*

By the number of its Christian martyrs, *Sirmium* holds an exceptional place. Diocletian's rule as Augustus and Galerius' as Caesar was marked, among other things, by severe persecution of the Christians, which was particularly intense in 303-304, when Diocletian issued his fourth edict against Christians. The inquiries and trials were conducted by high state officials and the legal procedure was meticulously recorded. One of the authentic court records from the epoch is the one related to Irenaeus, the first Bishop of *Sirmium* recorded in history. He was beheaded on Easter Sunday, 6 April, AD 304, on the bridge known as *pons Basentis*. Irenaeus was entered in the universal calendar of martyrs (*Martyrologium Hieronymianum*), compiled towards the end of Antiquity and relying on local sources. On 9 April, three days after Irenaeus' martyrdom, his deacon Demetrius was martyred as well. It is thought, based on meagre evidence, that his relics were translated to *Thessalonica* and that this gave rise to the cult of the Greek martyr Demetrius.

The impressive number of local martyrs, the basilicas dedicated to them, the decoration of buildings and tombs with Christian motifs, but also the intensive church activity, resulting in four church councils, where the reasons why *Sirmium* became recognizable as "the head of *Illyricum*" ("*caput Illyrici*") in the eyes of the whole Christian world.

The relation between Christians and pagans at the end of the 4th and in the beginning of the 5th century was developed in the different ways. Although the night sacrifices and the reverence of the idols were forbidden by the laws issued by Constantius II in the years 353 and 356, as well as the celebration of the cults of *Genii*, *Lares* and *Penates* was prohibited by Theodosius' law of 392, the bronze reliquary with the animal bones, found in the Late Antique levels of *Sirmium*, shows that the pagan rituals continued to be practiced. The pagan graves of the northern and eastern city necropolises were not destroyed during the erection of the basilicas of St. Synerotes and St. Irenaeus, but bridged over by the vaulted walls. On the other hand, for the construction of the basilica of St. Demetrius, the architectural elements from the abandoned pagan temples were reused. But, the more drastic action was the Christians' destruction of the monuments representing the emperors, their persecutors, as Diocletian and Galerius have been. The 50 pieces of the broken porphyry tetrarchic figural composition from the northern part of the imperial palace in *Sirmium*, discovered in the years 2012-2015, are the testimony of this practice.

Einführung/ Introduction

Orsolya Heinrich-Tamáska (Leipzig)

“Late Roman”, “Early Christian” and “Early Byzantine” – some notes on the concept of the workshop

The aim of this short introduction is to provide some pointers to our workshop. I’m going to concentrate on the three terms used in our meeting: “Late Roman”, “Early Christian” and “Early Byzantine”. I shall try to show how these *termini technici* are used in research, depending on context. I shall attempt to link these three terms to time, space and mentality/ identity. The main title of our workshop, which is composed of the terms “Grenz(en)=boundaries” and “Übergänge=Crossings”, is a perfect word-puzzle for demonstrating how we try to connect and to separate periods, spaces and past societies. However, it is clear that the time element, which includes periodization, is dominant in historical research, but space and mentality/ identity can also be influenced by the terminology used. In addition I shall discuss the term “Late Antiquity”, which incorporates several of the aspects mentioned.

Christian Witschel (Heidelberg)

„Transformationsprozesse zwischen Spätantike und Frühmittelalter im mittleren Donauraum: Administrative Strukturen und die Entwicklung des Städtewesens“

In dem Vortrag soll – anhand von Fallstudien – vornehmlich der Frage nachgegangen werden, wie lange wir mit Blick auf den betrachteten Raum noch von ‚spätantiken‘ Strukturen (die erst einmal zu definieren sind) sprechen können und woran wir hier das ‚Ende der römischen Herrschaft‘ aus einer strukturgeschichtlichen Perspektive festmachen können. Ebenso wird danach zu fragen zu sein, welche Folgen dieser Prozess in der jeweiligen Region hatte – auch in Bezug auf Herrschaftsformen, die möglicherweise an die Stelle der römischen getreten sind (oder auch nicht). Der behandelte geographische Raum umfasst die spätantiken Provinzen an der oberen und mittleren Donau in den Regionen Raetien, Noricum und Pannonien; in chronologischer Hinsicht steht der Zeitraum zwischen dem späten 3. und dem 6. Jh. im Blickpunkt.

Thematisch sollen zunächst die übergeordneten Strukturen der Zivil- und Provinzverwaltung behandelt werden, während sodann auf die Militäradministration und die Grenzverteidigung einzugehen ist. Hierbei ist zu fragen, wie lange solche Strukturen noch einigermaßen regulär funktioniert haben und woran dies im Einzelnen festzumachen ist; hierdurch rückt dann auch die – gerade für das 5. Jh. zentrale – Quellenproblematik in den Fokus. Sodann wird der Blick auf die lokale Ebene und dabei insbesondere auf die Stadtgemeinden (*civitates*) als die basalen Grundeinheiten des Imperium Romanum zu richten sein; hierbei geht es um die Entwicklung der lokalen Selbstverwaltung und Eliten ebenso wie um die in der Spätantike immer wichtiger werdenden kirchlichen Strukturen. Schließlich soll auch die Rolle der städtischen Zentren im regionalen Siedlungsgefüge angesprochen werden, insbesondere hinsicht-

lich der Problematik, wie lange und in welcher Funktion sie als Zentralorte bedeutsam blieben. Das führt dann zurück auf die eingangs aufgeworfene Frage, wie und woran sich Epochen Grenzen festmachen lassen.

Sabine Ladstätter (Wien)

Was verstehen wir unter byzantinischer Sachkultur?

Übergänge zwischen Rom und dem Barbaricum/ Passages between Rome and the Barbaricum

Anne Poguntke (Tübingen)

Military Administration in the middle Danube Area. *Illyricum* between Rome, Byzantium and *Barbaricum*

The *magisterium militiae*, developed by Constantine the Great in the middle of the 4th century, was in a continuous change. According to the circumstances the number of generals varied, their function and area of operations were adjusted. Although special regional commands were established – as for example the *magisterium militiae per Illyricum* in the middle Danube area – frequently there was no strict territorial restriction of the operational area. An exception was just that Illyrian command, whose incumbents were rarely involved in extra-territorial campaigns and who similarly to the Thracian commanders stayed in the borders of “their” region. This may be due to the special location of *Illyricum* which was equally situated at the periphery of the whole *Imperium Romanum* as well as at the periphery of both parts of the empire: Between Rome, Byzantium and *Barbaricum*.

On the basis of the *magisterium militiae per Illyricum* retracing the Roman military administration’s response to the cataclysms of the 4th–8th century in the middle Danube area is possible. By doing so it is striking, that there were heavy fluctuations as well as continuous elements. Despite numerous interruptions the Illyrian command was consistently manned and reactivated until the 6th century. It was not till the loss of the region to Slavic peoples at the beginning of the 7th century that roman-byzantine military administration came to an end. It is remarkable, that this happened almost simultaneously with the reorganisation of the military administration in the eastern empire, which developed maybe just at this time from a “roman” to a “byzantine” specification. Categories like that can be fixed mainly retrospective. In the sources only a subtle change of expressions can be found, terms like *magister militum* gradually disappeared or were replaced by others. Furthermore, one can hardly recognise these changes as i.e. in literary sources or chronicles terms and descriptions vary to a large extent. The *magister militum* can be called only *dux* as well as *strategos* or a long paraphrase is used to describe his office. A break of epochal character concerning the military cannot be verified by the sources. Even during the 4th, 5th or 6th century Rome and Constantinople/ Byzantium were not able to establish a lasting and sustainable military administration in the middle Danube area. So the changes for contemporaries were not that heavy as they appear today.

East-Roman – barbarian relations in the Lower and Middle Danube regions, 284-610

The Lower and Middle Danube frontiers were of varying importance in shaping military and diplomatic relations between the East Roman empire and *barbaricum* in Late Antiquity. While the rise and fall of great barbarian groups are often cited as the reasons for changing imperial fortunes in the Balkans, this paper will argue that in fact we need to attribute equal if not greater importance to the relative strength or weakness of East Roman emperors and regimes.

In the first three quarters of the 4th c. Roman emperors used both sectors of the Danube frontier as heavily fortified zones of preclusive defence, playing an active role in diplomatic relations with barbarian groups beyond the Danube, and launching raids into the barbarians' territories whenever necessary to keep them in check.

Between the late 4th c. and early 6th c. things changed, as a succession of immigrations and invasions by Goths, Huns and other barbarians, eroded imperial control over the frontiers and shattered the previous imperial strategy of aggressive frontier defence. In this period, Roman emperors were more concerned with managing barbarian groups within the Balkan provinces than beyond the Danube and were content with a policy of defence in depth. By the mid-5th c. imperial control over the Middle Danube frontier and Western Illyricum had been completely eroded. This is arguably indicative of the East Roman emperors' lethargy and political weakness in this period bearing in mind that they did not have to deal with a concurrent Persian threat in the East, although we have to also take into account the severity of the Balkan threats that they faced, especially Attila's Huns.

During the first three quarters of the 6th c. the East Roman empire enjoyed something of a *renovatio* in the Balkan region, Anastasius and then Justinian devoting considerable resources to re-implementing imperial control over the Lower Danube frontier and once again playing a proactive diplomatic and military role vis-à-vis barbarian groups in the northern world. Interestingly, their restoration of imperial control over the Balkans did not include Western Illyricum in spite of Justinian's propaganda suggesting his desire to recapture *Pannonia Sirmiensis*. Only the annexation of *Dalmatia* in 535-37 was achieved to this end.

The success of the early 6th c. emperors was in part made possible by the political fragmentation of the barbarian world after the departure of Theoderic's Goths to Italy in 488. However, great credit must still go to these emperors given that they had to concurrently manage a series of wars with Sassanian Persia in the East and, in Justinian's case, wars of re-conquest in the West.

The final phase of Roman-barbarian relations surveyed by this paper consisted of the great Avaro-Slav invasions of the 570s and 580s. As a result, the empire once more lost its footing in the Lower Danube frontier region and, under Maurice in the 590s, was forced to once more endeavour to re-establish control over the frontier. While the Avar khaganate and their *Sklavenoi* allies undoubtedly posed a greater threat to the empire than the decentralised Germanic, Hun and Slavic groups of the early 6th c., we must also attribute some of the blame

for the reversal in imperial fortunes to the failure of Justinian's successors to maintain his excellent diplomatic, administrative and military policies in the region.

Thomas Fischer (Köln/Mainburg)

Römisch – Barbarisch – Byzantinisch. Zur Bewaffnung in der Spätantike und im frühen Mittelalter

Jaroslav Tejral (Brno)

Spätantik – merowingisch – frühmittelalterlich. Strittige Übergänge im mittleren Donaauraum am Beispiel der Archäologie

Alois Stuppner (Wien)

„Spätrömisch“ im ostösterreichischen Donaauraum

Karol Pieta (Nitra)/ Jan Rajtár (Nitra)/ Vladimír Varsík (Nitra)

Die spätkaiserzeitliche Besiedlung der Slowakei

Die friedliche Periode in den quadisch-römischen Beziehungen während der diokletianischen und konstantinischen Zeit spiegelte sich positiv auch in den Handelskontakten wider und brachte eine letzte mächtige Welle römischer Erzeugnisse. Im 4. Jh. hat sich auch das Bestreben des quadischen Adels vertieft, seine Wohnresidenzen nach römischem Vorbild umzugestalten. Das zentrale Gehöft von Čífer-Pác mit Steinarchitektur wurde wahrscheinlich nach dem Prinzip einer *villa rustica* erbaut. Die historischen Quellen wie auch die (letzten) valentinianischen Bauaktivitäten an der Donaugrenze deuten eine nachfolgende unruhige Periode an. Die quadischen Siedlungen dagegen entwickelten sich in der Südwest-Slowakei kontinuierlich seit der zweiten Hälfte des 3. bis zum Ende des 4. Jh. Erst an der Wende des 4. zum 5. Jh. ist eine deutliche Umgruppierung und Verringerung im Siedlungswesen zu beobachten, die mit dem Aufkommen neuer kleiner Skelettgräberfelder einhergeht.

Im Norden des Landes, auf dem Gebiet der ehemaligen Besiedlung der Púchov-Kultur, entstand während des 3.–4. Jh. ein entvölkerter Raum, der erst gegen Ende des 4. Jh. von neuen, aus dem Milieu der Post-Przeworsk-Kultur kommenden Ansiedler besetzt wurde. Für die Flach- und Höhensiedlungen der Nordkarpatischen Gruppe sind zahlreiche Spuren von Eisengewinnung- und Verarbeitung charakteristisch. Das fürstliche Holzkammergrab aus Poprad liefert Belege für die Romanisierung örtlicher Eliten.

Die Kolonisierung der Ostslowakei durch die Przeworsk-Kultur am Ende des 2. Jh. hat in den folgenden Jahrhunderten die Bewohnerzahl erhöht und die Wirtschaft des Landes wesentlich beschleunigt. Die Massenproduktion von Drehscheibenkeramik und besonders die reichen Fürstengräber aus Ostrovany und Cejkov zeigen den Höhepunkt der Besiedlung in die Stufe C2. Allerdings setzten sich die meisten jungkaiserzeitlichen Siedlungen bis zum Ende des 4. Jh. fort.

Ein neues Gesamtbild der römischen Kaiserzeit und Völkerwanderungszeit in der Slowakei wird die sich in Vorbereitung befindende Monographie der Vortragenden bieten, die als Band 7 der Serie „Staré Slovensko“ („Alte Slowakei“) erscheint.

Aleksander Bursche (Warszawa)/ Jan Schuster (Łódź)

Die Völkerwanderungszeit in Polen – Forschungsstand und Realität

Das archäologische Bild der Völkerwanderungszeit in Polen prägten bislang größtenteils zufällig entdeckte Horte, Sepulkralobjekte und Einzelfunde, vor allem Münzen. Seit den grundlegenden Arbeit von K. Godłowski aus den 1970er Jahren war die These allgemein akzeptiert, dass die ostgermanischen Gemeinschaften, beginnend im Südosten und endend im Nordwesten, ihre Siedlungsgebiete schrittweise verließen und an ihre Stelle – vermutlich erst mit gewissem zeitlichen Abstand – slawische Stämme traten. Die völkerwanderungszeitlichen Komplexe wurden – mit Ausnahme Pommerns und deutlich hunnischer bzw. awarischer Funde – im Kontext mit der ausklingenden Wielbark- bzw. Przeworsk-Kultur gesehen.

In den letzten Jahren hat sich der Umfang archäologischer Quellen und auch pollenanalytisch präziser datierbarer Funde bedeutend vermehrt. Dazu gehören vornehmlich Funde aus der Pflugschicht. Sie dürften meist von zerstörten Siedlungsstellen, besonders von Zentralorten, stammen. Weiterhin gehören Funde dazu, die bei systematischen Grabungen von Gräberfeldern, Siedlungen und in Höhlen geborgen wurden. Eine neue Qualität liefern Auswertungen neuer und die genauere Datierung alter Pollenprofile.

Angesichts der neuen Quellen lässt sich das Paradigma K. Godłowskis nicht mehr stützen. Die völkerwanderungszeitlichen Besiedlungsvorgänge im Raum von Oder und Weichsel verliefen entschieden komplizierter als angenommen. Der Zusammenbruch der Przeworsk- und Wielbark-Systeme fand deutlich früher statt, d.h. in C3 und D1. Nicht davon betroffen war wohl ein Teil elitärer Gruppen in Zentralorten (wie z.B. Gąski, Jakuszowice, Janków). Die Funde und Befunde der fortgeschrittenen Völkerwanderungszeit können aber mehrheitlich nicht mit den genannten Kulturen in Verbindung gebracht werden. Der uneinheitliche und „internationalisierte“ Charakter der Funde spricht für das Auftreten germanischer Gruppen unterschiedlichster Herkunft in dieser Zeit, die sowohl aus dem Nordschwarzmeergebiet, Südkandinavien (besonders von Bornholm) und dem Raum westlich der Oder – hierbei sogar aus dem merowingischen Gebiet – kamen. Eine Siedlungsexklave skandinavischer Ankömmlinge, die den Fundplatz Czarnówko einschließt, lässt sich z.B. im östlichen Hinterpommern fassen. Die Funde – darunter auch Hinweise auf Produktion (Bronzeworkstatt in Kujawien) – sprechen für eine Anwesenheit dieser Gruppen bis in das beginnende 7. Jh.

Die auf spätantiken Kulturmustern basierenden Strukturen und das damit verbundene, lang tradierte Beziehungssystem bestand folglich im Oder-Weichselraum, und hier besonders in Zentralorten, mindestens 100 Jahre länger als bislang angenommen und dürfte somit eine Parallele zu Böhmen sein. Man kann folglich annehmen, dass die slawischen Einwanderer in jenem Gebiet nicht nur Kontakt mit diesen germanischen Gruppen hatten, sondern mit ihnen in ähnlicher Weise kohabitierten, wie es bei Kelten und Germanen in der Spätlatènezeit der Fall war.

Marcin Rudnicki (Warszawa)

***Peregrinatio Odini* - traces of political and religious changes between the Black Sea and Scandinavia during the early Migration Period.**

Recent few years brought a succession of extraordinary finds, quite a few discovered by amateurs, which substantially alter our ideas on the settlement and culture situation during the Migration Period between the Odra and the Vistula. These new materials confirm the presence of small Germanic elite groups, formed by members of the local post-Przeworsk (Vandal?) community as well as by outsiders, in some areas of Poland during the 5th, 6th, possibly even the 7th century.

Thanks to the steadily growing pool of finds we may now claim that around AD 400 Gothic groups from the northern shores of the Black Sea migrated north-eastward. One of the most extraordinary finds attributed to this horizon is a – presumably religious – deposit (grave goods?) of silver dress accessories and ornaments recovered in Poland near Grudziądz, on the Vistula River. A few years ago a similar group was discovered in western Ukraine near Rivne. In many respects these finds resemble the grave inventory from Årslev in Funen (DK). With this deposit they are evidently related genetically. Most probably, these objects belonged to individuals performing functions associated with the religious life of the Goths. Deposits of this sort would be associated with the spread of new religious ideas brought by the Goths from the Black Sea.

With these new discoveries new light is shed on the interpretation of the migration of the inhabitants of Asaland led by Odin described in *Yinglinga Saga*. Contrary to some claims, e.g., of Georges Dumézil, Snorri Sturluson's account appears to be an echo of real events rather than pure literary fiction.

Tivadar Vida (Budapest)

Byzantinische Randkulturen in der Frühgeschichtsforschung

Frühes Christentum/ Early Christianity

Levente Nagy (Pécs/Budapest)

Frühchristliche Denkmäler Ungarns. Methodische Interpretationsprobleme – unscharfe Terminologie

Im Jahr 2010 wurde an der Universität Pécs, Abteilung für Archäologie eine M.A. Fachrichtung „Frühchristliche Archäologie“ eingerichtet, ein erfolgreicher Kontakt mit der Abteilung für Frühchristliche Archäologie an der Universität Wien aufgebaut und im Jahre 2012 ein gemeinsames Forschungsprojekt „Frühes Christentum in Ungarn“ unter der Führung von Renate Pillinger und Levente Nagy entwickelt. Ziel des Projekts ist die Publikation einer zeitgemäßen, mit Farbaufnahmen versehenen Monografie über das frühe Christentum in Ungarn. Bei der archäologischen und kulturhistorischen Bewertung der untersuchten Denkmäler kamen mehrere methodische Interpretationsprobleme zum Vorschein, die auch an eine gewisse terminologische Krise in der archäologischen und kirchengeschichtlichen Forschung der letzten Jahre anknüpfen, wobei mehrere, im letzten Jahrhundert noch gängige Begriffe, wie „heidnisch“, „synkretistisch“, „orthodox“, „arianisch“, sogar „frühchristlich“ aus verschiedenen Gründen unscharf geworden sind. Der Vortrag diskutiert dieses Problem anhand von Fallbeispielen bronzener Kästchenbeschläge aus Ungarn aus dem 4. Jh. mit mythologischen und biblischen Darstellungen, die bereits Ende des 19. Jh. die Aufmerksamkeit der ungarischen und internationalen Forschung erweckt hatten. Somit können etliche neue Interpretationsversuche auch in einen lehrreichen Kontrast zu früheren Deutungen gestellt werden.

Efthymios Rizos (Oxford)

The memory of North Illyricum in Greek hagiography

The survival of Greek hagiography from Late Antiquity is largely the product of a historical process spanning the 7th to 9th centuries, during which the East Roman Empire lost most of its eastern Mediterranean and Balkan provinces, while its church went through the crisis of Iconoclasm. As a result, the surviving corpus of early Greek hagiography focuses heavily on Anatolia, the only part of the late antique world which remained in Roman (i.e. Byzantine) hands more or less continuously during the Dark Ages. By contrast, texts concerning saints and their cults in the late antique Balkans are clearly less numerous.

This paper will discuss the surviving Greek hagiography concerning northern Illyricum, and its testimony on the cult of saints in that area. The discussion will focus on two very different cases: On the one hand, the cults of Saint Demetrius of Thessalonica and Saint Anastasia of Rome, whose possible provenance from *Sirmium* was forgotten; on the other, the cults of Saints Hermylus and Stratonicus of *Singidunum*, and Florus et Laurus of *Ulpiana*, both of which flourished in Constantinople, preserving the memory of their original lands, long after their loss for the empire.

Ádám Bollók (Budapest)

The “phylactery of the cross” and late antique/ early medieval mortuary practices in the Eastern Mediterranean and on its fringes

The main aim of the present paper is to explore the rationale behind the emergence of the practice of burying the deceased accompanied with his/ her pectoral cross(es). By presenting selected key texts (those of Origen, Cyril of Jerusalem, Athanasius of Alexandria, Gregory of Nyssa, Porphyry of Gaza, etc.) the author argues that the overwhelming majority of the Church Fathers regarded the cross as the main legitimate apotropaic device that cures various illnesses as well as disarms and casts out demons. This apotropaic quality predisposed the cross to be used for phylacteric and amuletic purposes. Thus, providing the deceased with Christian phylacteries was motivated by the protective quality ascribed to these objects, since for many Christians both body and soul were in need of protection after death and burial. The soul was endangered by demons during its journey after leaving the body, while in the imagination of many ancient Christians the bones were needed for their desired resurrection.

Hrvoje Vulić (Vinkovci)

New results from the Early Christian Complex of Kamenica

Known for more than hundred years, Kamenica was presumed to be an early Christian martyrial complex built on the place of execution of St. Polio. Geophysical survey of the site was conducted in 2012 and 2013, and it showed a well preserved church complex. Excavations conducted in 2013–2015 confirmed two phases of the complex and that it can be connected with at least one emperor, Valentinian I and possibly with Constantine the Great. Some of the features found show that the complex was both influenced by the east and the west. It can be dated in the 4th century and so far no traces of previous buildings have been found. The use of the complex in the following centuries is difficult to confirm, in spite of finds from later periods, since it was robbed for building material up to 19th century.

Marina Šimek (Varaždin)

Lonja – eine frühchristliche Kirche in Nordwestkroatien

Südwestlich von Varaždin erstreckt sich in West-Ost-Richtung eine hügelig-gebirgige, vom nördlich liegenden Drautal morphologisch vollkommen unterschiedliche Landschaft. Mit absoluten Höhen von 250 bis 350 m, reich an Gewässern und mit einigen wohl uralten Verkehrsverbindungen in den Tälern, zeigt diese Gegend auf höchsten Lagen auch einige strategisch bedeutende Punkte. Lonja, eine 2002 entdeckte Lokalität, befindet sich an so einem günstigen, gut geschützten, hoch über einem Bachtal gelegenen Ort. Nach 2005 durchgeführten Probegrabungen und ersten Daten von der Größe und der Mehrschichtigkeit der Fundstelle folgten dann weitere Ausgrabungen, die zu einigen wichtigen Ergebnissen und Befunden führten. Auf der sich über zwei Berggipfel erstreckenden Fundstelle (ca 150.000 m²) findet man vorgeschichtliche Besiedlungsreste von der Kupfer- bis zur jüngeren Eisenzeit. Von größter Bedeutung sind jedoch antike Baustrukturen, teils noch in Geländekonfiguration erkennbar, teils aber erst durch Ausgrabungen entdeckt. Es handelt sich um ein

zusammengesetztes Verteidigungssystem mit einigen parallel aber auch mehreren quer verlaufenden Steinmauern. Die Ausgrabungen werden von Anfang an auf der befestigten Hochebene des Westgipfels durchgeführt weil dies die bedeutendste Lage der ganzen weiträumigen Lokalität ist. Innerhalb der Befestigung wurde ein großes Objekt entdeckt, dessen Funktion aber erst 2013 geklärt wurde. Hoch über Lonja-Tal, auf einer gut befestigten Hochebene, wurde im 4. Jh. eine frühchristliche Kirche errichtet. Über ihren Grundriss, Baudetails und Kleinfunde wird im Vortrag berichtet.

Gordana Jeremić (Beograd)/ Aleksandra Filipović (Roma)/ Mina Jović (Beograd)

Late Antique Rotunda from Guberevac, Kosmaj Mining District

The rotunda from the site of Gradište in the village of Guberevac was archaeologically researched in 1957 and from 1984 to 1987. It is one of the few known and investigated Early Christian monuments from the wider territory of *Singidunum* and the area of the province *Moesia Prima*. At the same time, it has been the only registered rotunda in these areas to date. Inscriptions on the mosaic floor mentioning the names of donors are the only published finds. It can be assumed that the structure had a sacral function and that it was a church, based on the orientation of the apse to the east, entrance to the west, the presence of marble fragments of the altar screen and the typology of motives on the mosaic. Based on the palaeographic characteristics of the inscriptions and preliminary results from the processing of movable finds, the structure can be dated to the middle and the second half of the 4th century. By analysing the original architecture, mosaics and archaeological data (stratigraphy and movable finds), as well as by reconstructing the altar screen (*templon*), our intention is to draw attention to this monument that has not been adequately studied and to point out the need of further research of the structure itself and the wider contexts in which it was erected in the rich mining district of Kosmaj.

Transformation römischer Strukturen/ Transformation of Roman Structures

Perica Špehar (Beograd)

Late Antique *limes* in *Pannonia Secunda*

Pannonia Inferior, constituted at the beginning of the 2nd century AD, was later divided into the provinces *Pannonia Secunda* and *Savia* due to the pressure of diverse barbarian tribes on the fortified Danubian *limes*. Simultaneously with administrative and military reorganization, additional strengthening of fortifications was conducted, which is testified by the appearance of a specific type of towers. Besides, for more efficient defence federates were employed. These taken actions had effect for a while, but in the middle of the 5th century the invasion of Huns occurred, during which numerous forts as well as cities on the territory of Empire were destroyed. The fall of *limes* opened path for different Germanic tribes, which inhabited *Pannonia Secunda*. Written sources and relatively humble results of archaeological excavations, suggest that Byzantines and newly arrived tribes alternately fought and cohabitated; this situation lasted until the beginning of the 7th century when the Avars became the undisputable rulers of entire Carpathian Basin.

Anita Rapan Papeša (Vinkovci)/ Danijela Roksandić (Zagreb)

Life in *Cibalae* after Roman period: new insights about old presumptions

Colonia Aurelia Cibalae, the Roman town preceding Vinkovci, was the third largest settlement in the province of *Pannonia Secunda* in the 1st century AD; it gained municipal status in the 2nd and colonial status in 3rd century.

In Croatian archaeology and historiography a thesis that *Cibalae* was burned and destroyed to the ground at the end of 4th century is ingrained from the 19th century onwards. Evaluation of old finds and records, combined with results from archaeological excavations changed this perception.

According to these results we can now state that life in *Cibalae* continued well into the 6th century. This period is of particular interest because the finds testify that a “Late Antique” basis was very well used for “Germanic” development. The tradition of pottery workshops existing in *Cibalae* was used and transferred into new shapes according to supply-demand rule. At the same time, in spite of quite rich “Late Antiquity” inheritance new trends can also be observed: urban degradation, new types of dwellings and intra muros burials.

This paper will present the current state of research in a Post-Roman town in *Pannonia*, based primarily on new pottery types, burials and dwellings that prove Antiquity-German correlations in the 5th and 6th century.

Stefan Pop-Lazić (Beograd)

***Romuliana* in the fifth century**

Romuliana is a Roman imperial villa in present day eastern Serbia, erected at the beginning of the 4th century. Its fortifications, especially the younger one, still remain preserved to heights of more than 16 meters. Due to its huge rampart walls and towers, it served its purpose as settlement in Late Antiquity. Excavations conducted in the last 60 years brought to light remains of different structures postdating the imperial architecture. In the last five years excavations in different parts in and outside *Romuliana* have revealed both architecture and necropolises that could be dated to the last decades of the 4th and to the 5th century. Wooden dwellings in the porticoes of the younger fortifications, as well as a necropolis in the northern settlement, belong to this period. Of particular interest is a grave dated by the coin finds to the 6th decade of the 5th century.

Mihailo Milinković (Beograd)

Neuere Grabungsergebnisse zu einigen frühbyzantinischen Fundstellen in Serbien (Jelica-Gradina, Zlata-Kale)

In Serbien (Nordillyricum) wurden in den vergangenen Jahren an mehreren frühbyzantinischen Fundorten, zumeist befestigten Siedlungen verschiedenen Charakters, Ausgrabungen durchgeführt, wie in Caričin Grad und in Zlata (Südserbien), auf der Jelica und in Brangović (Westserbien), in Maskare und Vojska (im Tal der Westlichen und der Großen Morava) usw. An dieser Stelle werden die neueren Funde von der Jelica und von Zlata (Umgebung von Caričin Grad) vorgeführt. Auf der Jelica (846m), wo sich im 6. Jh. ein regionales Zentrum befand, wurden seit 2010 einige Gebäude in der Oberstadt aufgedeckt, wie auch Untersuchungen in den Vorstädten durchgeführt; die dabei gemachten Kleinfunde werden kurz vorgestellt.

In Zlata sind seit dem 19. Jh. bemerkenswerte Ruinen einer größeren befestigten Siedlung bekannt (Begehungen und Publikationen durch A. Evans und F. Kanitz). Teil des Komplexes war ein Staudamm aus Ziegelsteinen (zugleich Brücke?), dessen oberirdisch erhaltene Überreste über 88m lang und 6m hoch sind. Bis kürzlich wurde dieser fast einmaligen Fundstelle in Serbien kein Interesse geschenkt. Wie sich nach Probegrabungen der Philosophischen Fakultät der Universität Belgrad im Jahr 2013 herausstellte, ist die Siedlung (Stadt?) im 6. Jh. neu gegründet worden (in einer Entfernung von ca. 13,5 km Luftlinie von Caričin Grad, in der Heimat von Justinian I.). Es werden die Resultate von Prospektionen („Stadt“ und Staudamm) und von der Probegrabung vorgelegt.

Slavko Ciglencečki (Ljubljana)

Chronologische Charakteristika der ausgewählten spätantiken Siedlungen in Gebieten auf beiden Seiten der Grenze zwischen West- und Ost- Imperiums

Der Vortrag wird versuchen, an einigen ausgewählten römischen Städten und Höhenbefestigungen in Gebieten auf beiden Seiten der Grenze zwischen West- und Ost- Imperium Übereinstimmungen und Differenzen in der Chronologie zu zeigen. Die Städte hatten bis in die Mitte des 5. Jh. ein ähnliches Schicksal, dann veränderte sich die Situation wesentlich: die meisten Städten auf der westliche Seite wurden verlassen, auf der östlichen Seite gibt es im

Norden schwächere und in Süden stärkere Kontinuität mit großen Veränderungen im Stadtbild.

Die meisten Höhen wurden auf beiden Seiten in den verschiedenen Phasen immer wieder aufgesucht, doch nur wenige waren kontinuierlich besetzt. Den größten Unterschied kann man in den letzten spätantiken Phasen beobachten: die meisten westlichen Anlagen wurden schon am Ende des 5. Jh. aufgesucht, bei östlichen kann man die Wiederbesiedlung einige Jahrzehnte später beobachten, meistens sind sie Justinian-zeitlich. Diese längste und auch intensivste Phase der Besiedlung der Höhenbefestigungen dauerte meistens bis Ende des 6. oder sogar bis Anfang des 7. Jh.

Bojan Vujinovic (Gradiška)

The Late Antique settlement on Gradina in the village of Bakinci: 2012-2014 excavations

The Late Antique settlement in Bakinci is placed in the northern Republic of Srpska (Bosnia and Herzegovina). It is located on the slopes of Kozara mountain, in the northwest part of the municipality of Laktaši – in Bakinci village. The locality was discovered in the 1980s and archaeological research was conducted from 2012 to 2014. The research confirmed the existence of a late Antique settlement comprising of a fort (upper, middle and lower town) and three basilicas located south and southeast of the fort. Up to this moment, the basilicas were probe analysed. According to the movable evidence – archaeological material and architectural elements – and the type of construction, the fort and the basilicas were part of a greater complex and can be dated to the period from 5th to 7th century. Alongside that, some material found in the fort suggests an even earlier period of time. The research also suggests that this settlement was a regional and probably an episcopal centre as well during that period.

Vujadin Ivanišević (Beograd)

Eucharistic tesserae and bread stamp from Caričin Grad (*Justiniana Prima*)

The author discusses the finds of lead tesserae and a bread stamp not often registered during the excavations in Northern Illyricum. He defines the tesserae, despite the controversy of their identification, as charity tokens for the distribution of bread by charitable institutions or wealthy individuals. He presents also a new find of a clay ampulla, a small pilgrim flask and a quite rare object in the interior of *Illyricum*. In the second part of the lecture, the author argues on the existence of charitable institutions in Caričin grad (*Justiniana Prima*), which can be documented according to the plan of the structures, the location in the town and the relation to other known edifices.

Ivan Bugarski (Beograd)/ Sofija Petković (Beograd)/ Nataša Miladinović-Radmilović (Beograd)

A Non-Wandering Soldier's Grave? The Seventh-Century Burial in Davidovac (Southern Serbia)

In the course of the 2011 rescue excavations a grave was found at the Davidovac–Gradište site. The locality is situated in the southernmost part of present-day Serbia, in the South Morava valley, on the route of the Roman *via publica*. In the grave a 30–40 years old male was buried with his belt and a battle-axe. The belt consists of repoussé bronze sheet strap-ends and a cast bronze buckle. Together with them is a purse buckle, also a characteristic early 7th-century Byzantine product. Anthropological analysis indicates that the deceased had military training. Such graves were rarely found throughout the Byzantine Empire. Being very different from the 6th-century Roman burials, they were commonly attributed to migratory mercenaries of the Empire. Having surveyed similar burials of that date from Corinth, Pergamum, present-day Albania, and Sardinia we came close to interpreting them in the context of social changes which occurred at the time of crisis in the Empire, and not in ethnic terms.

Zsófia Masek (Budapest)

Spätantike Siedlungskeramik aus der Ungarischen Tiefebene und ihre frühmittelalterliche Transformation

Der Vortrag untersucht einige Keramikformen antiker Herkunft, die charakteristische Bestandteile der frühvölkerwanderungszeitlichen Siedlungen in der ungarischen Tiefebene bilden, jedoch für spezifische Funktionen in den Haushalten verwendet wurden (bes. Transport und Handel, spezielle Kochgewohnheiten und eventuelle rituelle Verwendungen). Eine Analyse der Herkunft und Verbreitung dieser sarmatischen Gefäßtypen sowie ihrer sporadischen Erscheinung an den pannonischen und moesischen *ripa* bilden den ersten Teil des Vortrags. Der funktionelle Formensatz der Gefäßkeramik reduziert sich in der Gepidenzeit im Vergleich zur römischen Zeit sehr stark. Aufgrund einiger Beispiele ist doch beweisbar, dass spezifische Keramikformen der vorherigen Zeit weiterlebten konnten, aber nur jene, an denen die ländliche Bevölkerung der Tiefebene unter den veränderten Bedingungen noch Anteil hatte.

Am Rande von Byzanz/ On the Verge of Byzantium

Zsófia Rácz (Budapest)/ Gergely Szenthe (Budapest)

Adaption mediterraner Ornamente in der awarenzeitlichen Goldschmiedekunst

Der Vortrag stellt eine vergleichende Analyse des früh- und spätaawarenzeitlichen Formengutes und seines mediterranen Beziehungssystems dar. Im 7. Jh. findet sich eine verhältnismäßig große Anzahl an Fundobjekten byzantinischer Provenienz im Karpatenbecken. Sowohl ihre Einflüsse als auch lokalen Nachahmungen und die Degradation byzantinischer Ornamente lassen sich gut verfolgen. Werkzeugfunde und selten vorkommende damit übereinstimmende Pressblechgegenstände erlauben sogar einen Einblick in die Herstellungs- und Verbreitungsprozesse. Ab dem 8. Jh. ist der Einfluss der mediterranen Kultur angesichts des weitgehenden Fehlens an exakten Analogien meistens nur indirekt greifbar. Doch aufgrund weniger Funde sind Elemente der Kopier- und Degradationsprozesse, die im 7. Jh. eindeutiger erfasst werden können, auch für die Spätaawarenzeit identifizierbar. Im Fundmaterial des Karpatenbeckens kann man keine strukturellen Unterschiede zwischen der Früh- und Spätaawarenzeit beobachten: Es ist eher anzunehmen, dass die signifikanten morphologischen und technologischen Unterschiede zwischen den beiden Perioden eher durch Änderungen erklärt werden können, die die Impuls gebende, mediterrane Welt betrafen.

Béla Miklós Szőke (Budapest)

Spätantik-byzantinische Einflüsse und/ oder Traditionen im Fundgut des Karpatenbeckens während des 8. Jahrhunderts?

Am Ende des 7. und Anfang des 8. Jh. änderten sich die Machtverhältnisse und Lebensbedingungen im Awarischen Khaganat beträchtlich und es traten verstärkt neue Impulse auf, die sowohl die Gesellschaftsstruktur (s. die ganze Reihe von überlieferten Würdenbezeichnungen) als auch kulturelle Aspekte betrafen. Ein Ausdruck des Letzteren zeigt sich in der Änderung der Gürtelgarnituren der Männer.

Es ist eine langjährige und stark umstrittene Frage, wo, durch wen, und nach welchen Vorbildern die gegossenen Bronzebeschläge der vierteiligen Gürtel erzeugt worden sind. Die Machart und das Verzierungs-system der Bronzegüsse wurde lange Zeit mit einer neuen (spät)awarischen Einwanderung und als Beweismaterial für einen neuen östlichen Einflusses gewertet. Darüber hinaus diskutierte man über ihre mögliche spätrömische, mediterrane, hellenistische, koptische oder byzantinische Herkunft. Am Anfang des 20. Jh. wurden sie sogar noch hunnenzeitlich datiert. In der letzten Zeit betonte man erneut die byzantinische Provenienz und man nahm an, dass gewisse Beschläge sogar Produkte byzantinischer Hofwerkstätten waren, die für die Awaren arbeiteten.

Um sich diesem Problemkreis zu nähern, wird im Rahmen des Vortrages eine vergleichende Analyse zwischen den auf dem Gebiet des Byzantinischen Reiches und der im Awarischen Khaganat gefundenen gegossenen Gürtelschnallen und Gürtelzierden durchgeführt, um auf die im Titel formulierte Frage eine Antwort geben zu können.

Stefan Eichert (Wien)

Zur Frage nach dem byzantinischen Einfluss auf die materielle Kultur des Ostalpenraums im Frühmittelalter

Der Vortrag will der Frage nachgehen, wie und ob man einen byzantinischen Einfluss auf die materielle Kultur des Ostalpenraums im Frühmittelalter beobachten kann. Speziell Schmuck und Kleidungszubehör werden in diesem Zusammenhang behandelt. Wichtige Fragen sind: Gibt es byzantinische Originale? Falls ja, wie wurden diese hierher vermittelt? Haben diese Originale einen Einfluss auf regionale Entwicklungen und beeinflussen somit direkt vor Ort die materielle Kultur? Oder haben byzantinische Produkte eine „Fernwirkung“ und wirken indirekt und über längere Zeit und Distanz auf die technische und ästhetische Entwicklung der genannten Objekte?

Für das 8. Jahrhundert sollen diese Fragen anhand von Gürtelbestandteilen und am Beispiel von Kettchenohrgehängen diskutiert werden. Für die Zeit ab dem 9. Jahrhundert soll besprochen werden, ob beispielsweise die ostalpinen halbmondförmigen Ohrgehänge sowie die zahlreichen Emailscheibenfibeln auf byzantinische Vorbilder zurückgehen und wie sie von diesen beeinflusst sind.

Poster Presentation

Ljubiša Šulaja (Sremska Mitrovica)/ Biljana Lučić (Sremska Mitrovica)/ Ivan Filipović (Sremska Mitrovica)

Sirmium Imperial Palace

Orsolya Heinrich-Tamáska (Leipzig)/ Biljana Lučić (Sremska Mitrovica),

Archaeological topography of the territory of the town of Sirmium (1st–7th c. AD)

Orsolya Heinrich-Tamáska (Leipzig)/ Roland Prien (Heidelberg)/ Péter Straub (Zalaegerszeg)

Neue Ausgrabungen in Keszthely-Fenékpuszta (2009-2015)

Tijana Stanković Pešterac (Novi Sad)

Roman Villa Rustica from the village of Hrtkovci near Ruma